



Nome: _____ Data: _____ Turma: _____ N.º: _____

Ficha de Escrita — A Descrição: Pessoas e Lugares

4.º ANO · PORTUGUÊS · ESCRITA — FICHA 6

Hoje vou ser capaz de: reconhecer um texto descritivo, distinguir o aspeto físico da maneira de ser, escolher adjetivos e comparações adequados e escrever a descrição de um lugar, do geral para o pormenor.

GRUPO I — O QUE É DESCREVER



Lembrete: o texto descritivo

Enquanto a narrativa conta **o que aconteceu**, a descrição diz **como é** alguém, um lugar ou um objeto. É como pintar um quadro com palavras: quem lê deve conseguir imaginar aquilo que não está a ver.

Numa descrição usamos muitos **adjetivos** (*estreito, silencioso, aconchegante*), **comparações** (*lisa como um espelho*) e verbos no **presente** ou no **pretérito imperfeito** (*é / era, tem / tinha*).

Quando descrevemos uma pessoa, falamos do **aspeto físico** e da **maneira de ser**. Quando descrevemos um lugar, começamos pela **vista geral** e só depois vamos aos **pormenores**.

A avó Ermelinda

A avó Ermelinda é uma mulher pequena e magra, que não chega ao armário de cima da cozinha sem o banco de madeira. Tem o cabelo branco, apanhado num carrapito preso com três ganchos, e uns óculos redondos que lhe escorregam sempre para a ponta do nariz. As mãos são finas e cheias de rugas, mas seguram a faca com a firmeza de quem descasca batatas há sessenta anos.

Anda sempre com uma bata às flores por cima da roupa e com um lenço no bolso, dobrado em quatro. Quando ri, fecha os olhos e o riso sai-lhe baixinho, como se não quisesse incomodar ninguém.

É uma pessoa paciente e teimosa ao mesmo tempo: espera o tempo que for preciso para o pão levedar, mas nunca desiste de acabar uma história. Gosta de conversar com toda a gente e não deixa sair ninguém de sua casa sem lhe dar qualquer coisa para o caminho.

1 Lê o texto e responde.

a) Como é o cabelo da avó Ermelinda?

b) Transcreve do texto uma frase que mostre que a avó é **paciente**.

c) Explica, por palavras tuas, o que quer dizer **seguram a faca com a firmeza de quem descasca batatas há sessenta anos**.

2 Assinala com X se cada característica é do aspeto físico ou da maneira de ser.

Característica da avó Ermelinda	Aspeto físico	Maneira de ser
a) é pequena e magra		
b) é paciente		
c) usa óculos redondos		
d) gosta de conversar com toda a gente		
e) tem as mãos finas e cheias de rugas		
f) é teimosa		



Nome: _____ Data: _____ Turma: _____ N.º: _____

GRUPO II — AS PALAVRAS QUE FAZEM VER

3 Substitui a parte destacada por um adjetivo do banco.

minúsculo · silenciosa · aconchegante · perfumado · irregular

- a) O quarto era muito, muito pequeno. → O quarto era _____
- b) A sala era agradável e convidava a ficar. → A sala era _____
- c) O jardim tinha um cheiro muito bom. → O jardim era _____
- d) Na rua não se ouvia barulho nenhum. → A rua era _____
- e) A calçada tinha pedras de tamanhos diferentes. → A calçada era _____

4 Completa as comparações com a expressão certa do banco.

um espelho · uma pena · um forno · veludo · uma cereja

- a) A água do lago estava lisa como _____
- b) O gatinho recém-nascido era leve como _____
- c) A cozinha, no dia do pão, estava quente como _____
- d) O musgo das pedras era macio como _____
- e) O nariz do palhaço era vermelho como _____

5 Numera as frases de 1 a 5, da vista geral até ao pormenor.

- ☐ Em cima da secretária, um tinteiro seco guardava uma pena antiga.
- ☐ A porta de entrada era azul e tinha uma aldraba em forma de mão.
- ☐ A casa ficava no alto de uma colina, rodeada de oliveiras.
- ☐ Ao fundo da sala, junto à janela, havia uma secretária de madeira escura.
- ☐ Lá dentro, um corredor estreito levava a uma sala grande e fresca.

Desafio: qual destas frases **descreve melhor** a árvore?

- ☐ 1. Havia ali uma árvore.
- ☐ 2. O velho sobreiro erguia-se sozinho no meio do campo, com os ramos tortos a fazer sombra em toda a eira.
- ☐ 3. A árvore era grande e bonita.



Nome: _____ Data: _____ Turma: _____ N.º: _____

GRUPO III — ESCREVER A MINHA DESCRIÇÃO

- 6 Planifica. Vais descrever um lugar de que gostas (um quarto, um jardim, a casa de alguém, um caminho...).

Que lugar vou descrever?	
Visto de longe, como é?	
Dois ou três pormenores	
Sons, cheiros ou texturas	
Adjetivos que vou usar	
Uma comparação (... como ...)	

- 7 Escreve agora o teu texto descritivo (8 a 10 linhas).

No teu texto tens de incluir: ✓ começar pela vista geral e só depois os pormenores · ✓ pelo menos quatro adjetivos · ✓ uma comparação · ✓ os verbos sempre no mesmo tempo (é/tem ou era/tinha) · ✓ pontuação e ortografia cuidadas.

- ✓ Como me saí?

Já sou capaz de...	Sim	Mais ou menos	Ainda não
distinguir o aspeto físico da maneira de ser			
escolher adjetivos precisos em vez de «grande» ou «bonito»			
organizar a descrição do geral para o pormenor			
escrever a descrição de um lugar com uma comparação			



Nome: _____ Data: _____ Turma: _____ N.º: _____

Soluções e Apoio ao Professor

A DESCRIÇÃO: PESSOAS E LUGARES · 4.º ANO

1 Compreensão do retrato

- a) **É branco e está apanhado num carrapito preso com três ganchos.**
- b) **«Espera o tempo que for preciso para o pão levedar.»**
- c) **Que faz aquele gesto com muita segurança, porque o repete há muitos anos.** (Aceitar respostas equivalentes: «tem muita prática», «já está habituada».)

2 Aspeto físico ou maneira de ser

- a) físico · b) maneira de ser · c) físico · d) maneira de ser · e) físico · f) maneira de ser

3 Adjetivo mais preciso

- a) minúsculo · b) aconchegante · c) perfumado · d) silenciosa · e) irregular

4 Comparações

- a) um espelho · b) uma pena · c) um forno · d) veludo · e) uma cereja

5 Do geral para o pormenor

Pela ordem em que aparecem na ficha: 5 · 2 · 1 · 4 · 3.

Ordem correta: 1 — a casa no alto da colina; 2 — a porta de entrada; 3 — o corredor e a sala; 4 — a secretária junto à janela; 5 — o tinteiro em cima da secretária.

Desafio

Opção 2. É a única que dá pormenores (a espécie, o sítio, a forma dos ramos, a sombra); «grande e bonita» são adjetivos demasiado vagos e não deixam ver a árvore.

6 – 7 Planificação e texto do aluno

Resposta pessoal. Critérios de correção: o texto começa por uma visão geral e só depois avança para os pormenores · usa pelo menos quatro adjetivos e uma comparação com *como* · mantém o mesmo tempo verbal do princípio ao fim (presente ou pretérito imperfeito) · não conta uma história, descreve · há parágrafos, pontuação e ortografia cuidadas.



Sugestões de diferenciação: para alunos com mais dificuldade, trabalhar apenas o Grupo I e os exercícios 3 e 4, reduzir o texto do Ex. 7 a quatro linhas e fornecer o início já escrito («O meu lugar preferido é...»); a tabela do Ex. 6 pode ser preenchida oralmente com o professor. Para alunos mais autónomos, propor a descrição de um colega sem dizer o nome, para a turma adivinhar, ou a reescrita do Ex. 5 transformando a descrição da casa num parágrafo seguido. Ligação natural a [Ficha de Escrita 1 — A Narrativa] (descrever a personagem antes de contar a ação) e a [Ficha de Vocabulário 1 — Sinónimos e Antónimos].